

Testuliburuek ahaztutako emakumeak

ANGELES
SANTOS

Margolaria



Ángeles Santos

Biografia

- 1911ko azaroaren 7an jaio zen
- Portboun (Espainian)
- Heriotza, 2013ko urriaren 3a (101 urte zituelarik)
- Margolaria, ilustratzailea eta artista grafikoa

Ángeles Santos



FAMILIA



Julián Santos Estévez (aita)

- *Aduana-ikuskatzaile = (aduana-inspektorea)*
- *Espainiako geografiaren zati handi bat zeharkarazi zioten*
 - *Lehenengo urteetan Ripoll, La Junquera, Le Perthus eta Portboun bizi izan zen.*
 - *Salamancan eta Valladoliden geroago.*



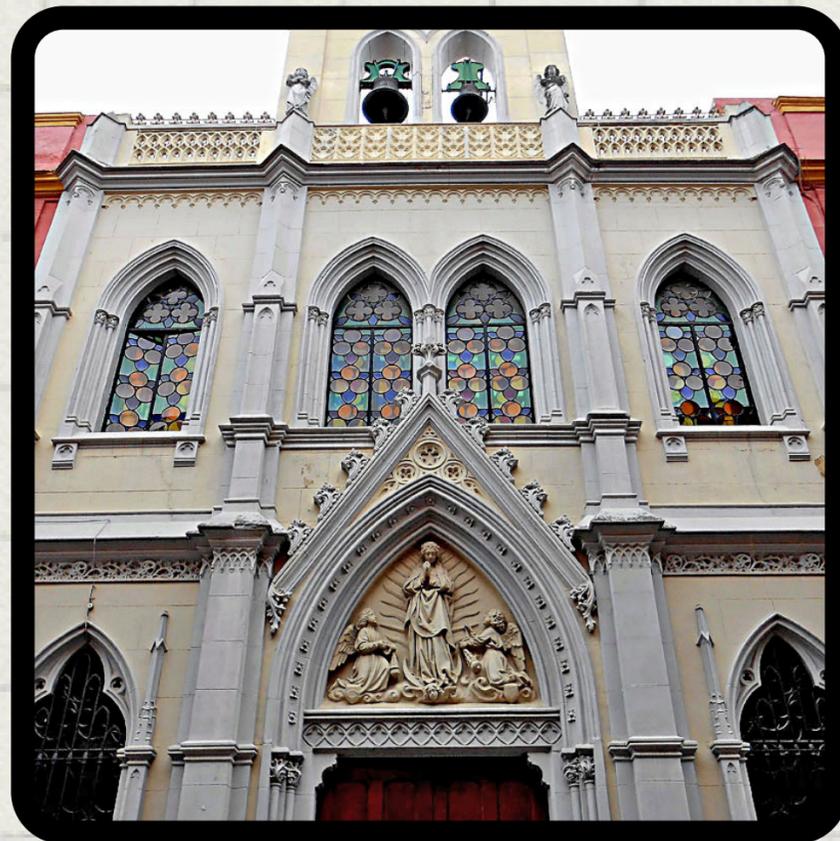
Rafael Santos Torroella (neba)

- *kritikari eta arte-irakasle ospetsua izan zen.*

Aurelia Torroella (ama)

- *Etxeko andrea*
- *Amaren aldeko familia, Rafael Torroella i Cardoner, aduana-agentzia baten jabea zen Kataluniako mugako udalerrri horretan.*

HASIERAK



1924an aita Ayamonteko Aduanako administratzaile izendatu zuten (Huelvan).

- *14 urte zituela, Angeles Sevillako Esklaben ikastetxean sartu zen. Marrazketa ikasgaiari sariak jaso zituen.*
- *Ikastetxeko moja batek bere gurasoei margolaritzan aritzeko gomendatu zien*
- *Bi urte geroago, gurasoekin Valladolidera joan zen, eta han, Cellino Perotti irakasle italiar ospetsu baten eskolak jasotzen hasi zen egunero, eskolara joan aurretik.*

ARTEGINTZA

Lehenengo kuadroak

*Portbouko udako oporretan,
bere familiaren erretratuekin
lehen koadroak egiten hasi zen.
Urte berean Valladolideko
"Salón de Artistas
Vallisoletanos" aretoan parte
hartu zuen.*

"Salón de Artistas Vallisoletanos"

*Diploma bat jaso zuen eta
Francisco de Cossío idazle eta
kazetariak El Norte de
Castilla egunkarian goraiatu
zuen.*

Eskola

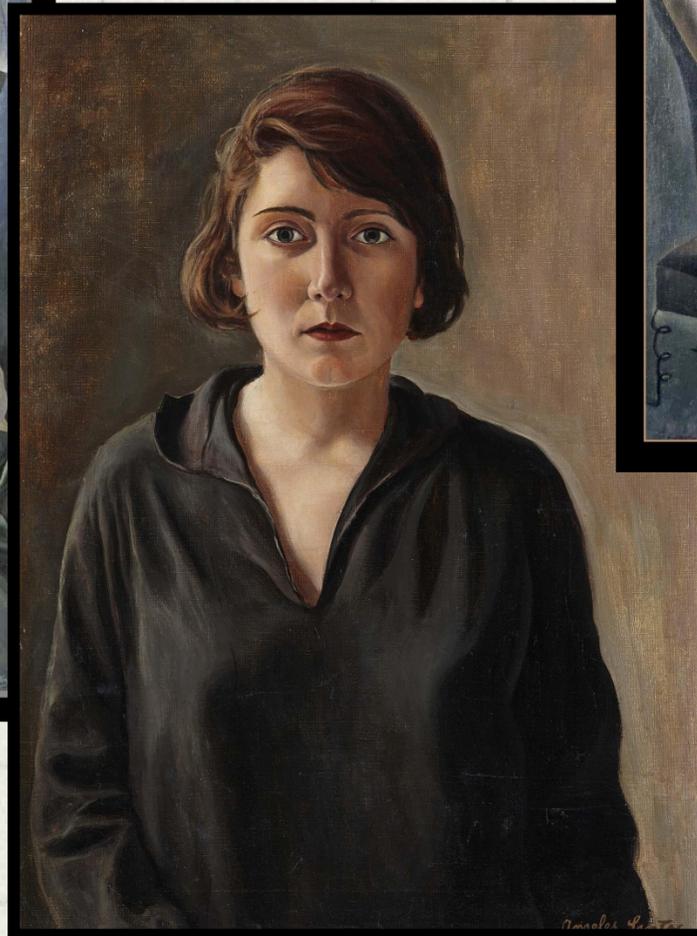
*Handik aurrera, ikastetxea
utzi eta pinturan murgildu
zen erabat, eta bere lanik
aipagarrienak sortu zituen.*



"Un mundo"

"Autorretrato"

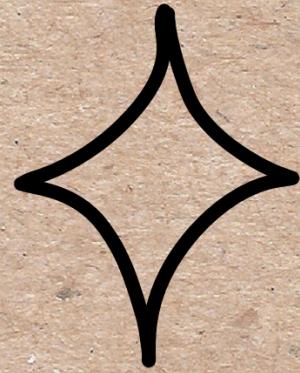
LANAK



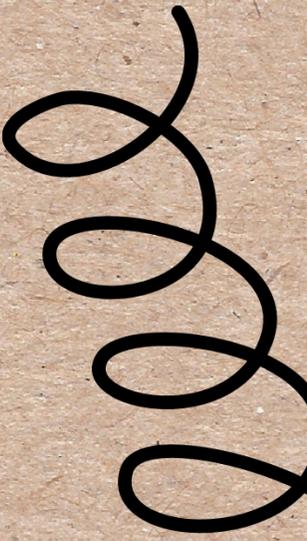
"La tertulia"

Obra gehiago ikusteko sakatu: https://www.museoreinasofia.es/buscar?bundle=obra&f%5B0%5D=im_field_obra_autor%3A5115

MAITANE BELTRÁN DE GUEVARA VIGALONDO

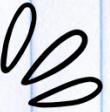


LANIK EZAGUNENA



1929an, 18 urte besterik ez zituela, "Un mundo" margotu zuen, planeta surrealista arraro bat irudikatzen duen formatu handiko olioa. Margolariaren lanik ezagunena da eta Madrilgo Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofian dago ikusgai.





IBILBIDEA



1930ean

Familiak Madrilgo erietxe psikiatriko batean sartu zuen hilabete eta erdiz.

1936an

Veneziako Bienaleko Espainiako pabiloian eta Parisko Iberiarren pabiloian egon zen, eta nazioarteko ospea lortu zuen.

1929an

Madrilgo IX. Udazkeneko Aretoan parte hartu zuen eta bertan "mundu bat" erakutsi zuen. Bere koadroen estimazioa areagotu egin zen intelektual eta kritikoen artean.

1931n

bakarkako erakusketa bat egin zuen Parisen

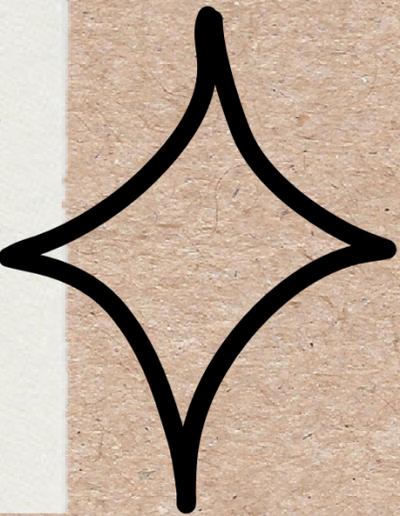
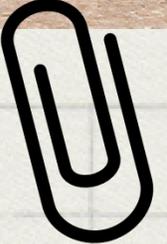
*Erdi expresionista,
erdi surrealista*

1936 - 1942

Margotzeari utzi zion. Batetik, Emilio Grau Salarekin ezkondu eta seme bat, Julián, izan zuelako. Eta bestetik, jaso zituen kritikak etengabeak zirelako; izan ere, adituek zioten Angelesen obra oso iluna zela.



MAITANE BELTRÁN DE GUEVARA VIGALONDO



**GARAI
ARTISTIKOAK**

MAITANE BELTRÁN DE GUEVARA VIGALONDO



"Niños y plantas"

Valladoliden

Lehenengoa

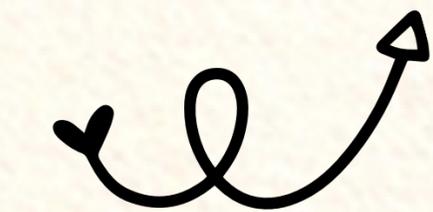
20 - 30. hamarkaden artean:

Errealismo magikoa

Surrealismoa

*"Un mundo", bere lanik ospetsuena,
egin zuen.*

El Grecoren obraren antza dute



MAITANE BELTRÁN DE GUEVARA VIGALONDO



"Niños mendigos"

Madriilen

Bigarrena

Lortutako arrakastaren ondoren, Lyceum Clubean erakustera gonbidatu zuten 1930eko otsailean, Arte Ederren Zirkuluan egindako erakusketa batera. Madriilen egon ondoren, eta izandako arrakastari esker, bere joera artistikoa aldatzen hasi zen.

MAITANE BELTRÁN DE GUEVARA VIGALONDO

Azkena



"Calle Alonso Pesquera"

Bartzelonan

1969tik aurrera,
Artista paisaien generoan hasi zen, Paris, Bartzelona,
Cadaqués eta Sitges hiriak margotuz
1992an, De Buena Tinta argitaletxeak "de Ángeles y Santos"
serigrafien karpeta argitaratu zuen, bere seme Julián Grau
Santosekin eta iloba Antonio Santosekin batera, eta Javier
Cebriánek Altean (Alacant) estampatu egin zuen.

2003an, Valladolidek omenaldi bat egin zion Patio
Herrerianon egindako erakusketa batean. Bertan, bere
lanen aukeraketa garrantzitsu bat erakutsi zen.

MAITANE BELTRÁN DE GUEVARA VIGALONDO

DOKUMENTALAK



2017an, RTVEk "El mundo de Ángeles Santos" (59') dokumentala estreinatu zuen, bere seme Juliánen eskutik.

<https://www.iefc.cat/es/noticia/elisabet-prandi-angeles-santos/>

MAITANE BELTRÁN DE GUEVARA VIGALONDO

WEBGRAFIA

Informazioa eta irudiak

- «Ángeles Santos Torroella». En Wikipedia, la enciclopedia libre, 9 de diciembre de 2021. https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=%C3%81ngeles_Santos_Torroella&oldid=140250333.
- Asociación Española de Pintores y Escultores. «Ángeles Santos Torroella», 1 de julio de 2019. <https://apintoresyescultores.es/angeles-santos-torroella/>.
- «Ángeles Santos - Un mundo». Accedido 31 de mayo de 2022. <https://www.museoreinasofia.es/coleccion/obra/mundo>.
- iefccat. «Elisabet Prandi realiza el documental El mundo de Ángeles Santos». Accedido 31 de mayo de 2022. <https://www.iefc.cat/es/noticia/elisabet-prandi-angeles-santos/>.